



LE BAC MULTI

**Ses caractéristiques et ses
perspectives de carrière**



UNIVERSITÉ
LAVAL

Table des matières

| | |
|--|----|
| Avant-propos | 4 |
| Qu'est-ce qu'un bac multi ? | 5 |
| Mentions Flexarts et Gestion | 6 |
| Particularités et défis | 7 |
| Choisir mes composantes | 8 |
| L'admission | 9 |
| Est-ce pour moi ? | 10 |
| Qui choisit le bac multi et pourquoi ? | 10 |
| Petit guide de réflexion préalable | 11 |
| Pour aller plus loin | 12 |
| Projet professionnel | 13 |
| Un exemple de parcours | 14 |
| 1. Sciences humaines et sociales | 15 |
| 2. Langues, lettres et communication | 17 |
| 3. Arts et culture | 19 |
| 4. Administration, RH, consommation | 21 |
| 5. Éducation | 23 |
| 6. Sciences | 25 |
| Conclusion | 27 |

 **À noter**

Les renseignements sur les programmes de formation et le marché du travail peuvent évoluer régulièrement. Il est recommandé de consulter les sources officielles pour obtenir l'information la plus à jour.

Avant-propos

Le baccalauréat multidisciplinaire est un programme qui permet de développer des connaissances et d'acquérir des compétences nécessaires pour vous diriger vers le marché du travail. Les différentes combinaisons de disciplines offertes vous permettront d'atteindre des objectifs de formation clairs en plus d'offrir la liberté de personnaliser son cheminement.

À qui s'adresse ce document

Ce document s'adresse aux personnes inscrites ou désirant s'inscrire à un programme de 1^{er} cycle et qui souhaitent :

- Mieux comprendre les composantes et particularités du bac multi
- Déterminer s'il s'agit d'un parcours adapté à leurs besoins
- Se familiariser avec les débouchés envisageables

Qu'est-ce qu'un bac multi ?

Il s'agit d'un baccalauréat de 90 crédits. Mais, à la différence du baccalauréat régulier qui est structuré autour d'une seule discipline, ce programme permet de combiner plusieurs domaines d'études.

À l'Université Laval, on retrouve 2 modèles :

- **Modèle A** : 3 certificats (de 30 crédits)
- **Modèle B** : 2 certificats de 30 crédits et une formation complémentaire de 30 crédits. Celle-ci est composée de cours de disciplines différentes, peut inclure un microprogramme et qui doit respecter les trois règles suivantes :

Règle 1 : 12 crédits (4 cours de même sigle) pour la première discipline

Règle 2 : 9 crédits (3 cours de même sigle) pour la deuxième discipline

Règle 3 : 9 crédits (3 cours au choix)

La formation complémentaire de 30 crédits permet de personnaliser encore plus son cheminement. Elle offre ainsi la possibilité d'une plus grande variété dans le parcours, par exemple en permettant d'intégrer des stages ou encore des microprogrammes issus de disciplines différentes.

Le bac multi partage des points communs avec les baccalauréats disciplinaires :

- Le respect de la [politique linguistique de l'Université Laval](#).
- La réussite avec moyenne égale ou supérieure à 2,00 sur 4,33.
- La possibilité de poursuivre aux cycles supérieurs.
- L'intégration d'un profil (**développement durable, entrepreneuriat ou distinction**).
- La réalisation d'un séjour à l'international.
- L'ajout de stages.

Il a aussi certaines particularités :

- La possibilité d'intégrer jusqu'à 45 crédits provenant d'un autre établissement universitaire ou en reconnaissance d'acquis extrascolaires.
- La nécessité de faire approuver son projet auprès du Bureau du registraire.

- Le dépôt de la demande d'admission dans chacun des certificats séparément.
 - La possibilité d'intégrer les mentions Flexarts ou Gestion au diplôme.
- La maîtrise de l'usage fonctionnel d'au moins une d'une 2^e langue (anglais ou autre) (Article 2.11 du [Règlement des études 2025](#)) :

- Pour les francophones, la deuxième langue est l'anglais et le niveau minimal requis est intermédiaire II.
- Pour les non-francophones, la deuxième langue est le français et le niveau minimal requis est celui exigé pour l'obtention du grade.

Mentions Flexarts et Gestion

Pour les personnes qui souhaitent donner une thématique à leur parcours, il est possible d'obtenir une mention sur le diplôme. Deux orientations sont offertes :

1. Mention FLEXARTS

Modèle A :

3 certificats parmi les suivants :

- Certificat en arts et science de l'animation
- Certificat en arts plastiques
- Certificat en études cinématographiques
- Certificat en théâtre
- Certificat en réalisation audionumérique

Modèle B :

2 certificats parmi ceux du modèle A et une formation complémentaire constituée de 21 crédits de deux matières axées sur les arts et de 9 crédits au choix.

Règles de composition de la formation complémentaire :

Règle 1 : Première discipline – 12 crédits de même sigle ou un microprogramme

Règle 2 : Deuxième discipline – 9 crédits de même sigle ou un microprogramme

Règle 3 : 9 crédits au choix (parmi tous les cours de 1^{er} cycle de l'Université Laval, à l'exception de cours d'anglais de niveau Basic). Un stage ou un séjour d'études à l'international peut y être intégré.

2. Mention GESTION

Modèle A :

- Certificat en administration des affaires
- 2 certificats de la faculté des sciences de l'administration

Modèle B :

- Certificat en administration des affaires
- Certificat de la faculté des sciences de l'administration
- Formation complémentaire de deux disciplines issues des sciences de l'administration

Règles de composition de la formation complémentaire :

Règle 1 : Première discipline – 12 crédits de même sigle ou un microprogramme

Règle 2 : Deuxième discipline – 9 crédits de même sigle ou un microprogramme

Règle 3 : 9 crédits au choix (parmi tous les cours de 1^{er} cycle de l'Université Laval, à l'exception des cours de français, de mise à niveau, des cours d'anglais). Un stage ou un séjour d'études à l'international peut y être intégré.

[Liste de certificats admissibles au cheminement Gestion](#)

[Liste de certificats incompatibles et de combinaisons de certificats devant être validées](#)

Bien sûr, il est possible de suivre un parcours sans mention, plus ouvert et façonné selon des champs d'intérêts et des objectifs spécifiques. Ces mentions représentent donc un choix stratégique visant à intégrer une dimension artistique au parcours (Flexarts) ou à bâtir un profil de compétences administratives (Gestion).

Particularités et défis

Souplesse, adaptabilité et liberté dans le choix des disciplines sont de grands atouts du bac multi. En revanche, ce cheminement est moins adapté si vous souhaitez vous spécialiser ou approfondir une discipline durant vos études de 1^{er} cycle.

De plus, il convient rarement aux personnes visant une profession réglementée, désignée par un ordre professionnel ou ayant un titre protégé. Il est également peu adapté aux personnes qui cherchent une profession associée à une reconnaissance sociale forte ou à un titre reconnu (comme le droit, la médecine ou l'ingénierie).

Nous avons relevé quelques défis associés à ce type de cheminement :

- Évoluer sans groupe cohorte durant les études.
- Créer un sentiment d'appartenance autrement tout au long du parcours.
- Composer avec un rôle professionnel peu défini.
- Maintenir une bonne capacité d'organisation et de planification.
- Naviguer dans un programme moins connu des milieux professionnels.
- Sensibiliser les milieux à la pertinence de la formation et mettre en valeur les compétences acquises en contexte de recherche d'emploi.

Il est important de tenir compte de ces facteurs avant de prendre une décision et d'évaluer son degré d'aisance à leur égard.

Choisir mes composantes

Beaucoup de personnes trouvent le parcours multidisciplinaire vaste et ont parfois du mal à s'orienter. C'est tout à fait normal, car ce type de baccalauréat exige à la fois une réflexion et une vision d'ensemble. Vous trouverez, un peu plus loin dans ce document, un guide de réflexion conçu pour soutenir votre processus décisionnel et vous aider à structurer votre parcours.

Pour bien choisir les composantes d'un baccalauréat multidisciplinaire, il est essentiel de garder en tête l'importance de l'équilibre entre les champs d'intérêts personnels, les objectifs professionnels et la cohérence globale du parcours. Il faut privilégier des domaines qui se complètent et qui renforcent un fil conducteur, afin de faciliter l'intégration sur le marché du travail.

Pour aider, voici quelques pistes à considérer :

- Rédiger un profil personnel qui servira de guide (champ d'intérêts, forces, valeurs, besoins).
- Définir un secteur d'emploi ou un milieu de travail qu'on aimerait intégrer.
- Penser à nos compétences actuelles et à celles qu'on souhaiterait développer.
- Explorer la liste des certificats et des microprogrammes.
- Vérifier les conditions d'admission (préalables, sessions d'admission...).
- Trouver un fil conducteur, pour former un tout cohérent autour d'un objectif.
- Réfléchir à un plan de carrière et penser à l'après-bac.
- Explorer le marché du travail en lien avec le secteur ciblé.

L'admission

Le projet d'études doit être soumis à la direction du baccalauréat multidisciplinaire pour être analysé et approuvé, selon des règles de cohérence et d'équilibre, notamment en ce qui concerne l'objectif. Cette étape est importante pour éviter de mauvaises surprises et bénéficier de conseils, au besoin, pour faciliter la réalisation du projet.

Pour obtenir l'approbation, il faut :

1. Communiquer avec le Bureau du registraire : bacmulti@reg.ulaval.ca
2. Présenter le plan de formation (composantes choisies)

Une fois le projet approuvé, les demandes d'admission doivent être déposées individuellement pour chacun des certificats. Certaines personnes choisissent de compléter un certificat à la fois, tandis que d'autres préfèrent s'inscrire simultanément à deux certificats afin de diversifier leur parcours.

Il est possible de suivre le programme à temps plein - ce qui permet généralement de le compléter en trois ans - ou à temps partiel, selon les besoins et l'offre disponible, certains programmes n'étant pas offerts à temps plein. À noter qu'il est toujours possible de modifier les composantes en cours de route, en faisant une demande d'approbation auprès de la direction du programme.

Bon à savoir

Certains certificats sont incompatibles entre eux. Par exemple, le certificat en ressources humaines et le certificat en relations industrielles ne peuvent être combinés, car ils partagent des contenus similaires. La liste complète des combinaisons non permises se trouve dans la [description officielle du programme](#).

Est-ce pour moi ?

Qui choisit le bac multi et pourquoi ?

Les personnes qui choisissent un parcours multidisciplinaire ont des profils et des motivations variés, en fonction de leur histoire, leurs champs d'intérêts et leurs objectifs. Vous reconnaisserez-vous dans les portraits suivants?

Profil type

- J'ai beaucoup de champs d'intérêt.
- Je suis une personne **curieuse**, ouverte d'esprit et je veux toucher à tout.
- La **polyvalence** est un atout pour réussir dans le domaine que je vise.
- Je suis **autonome** et je veux prendre en main mon projet d'études.
- J'ai une approche **interdisciplinaire** et multitâche dans mes activités.
- Flexibilité, adaptabilité et capacité à faire des liens sont mes forces.
- J'aime les changements, les possibilités et les parcours non linéaires.

Motivations possibles

- J'ai complété un certificat et j'ai envie d'aller plus loin.
- Il est important pour moi d'obtenir un baccalauréat.
- Je suis de retour aux études à la demande de mon employeur.
- Je cherche à acquérir des compétences pour mon poste.
- Je souhaite avancer vers un baccalauréat à mon rythme et un certificat à la fois.
- Je souhaite obtenir un diplôme pour accéder à un poste supérieur.
- J'ai besoin d'une formation sur mesure pour un poste ciblé.
- J'ai une passion pour un enjeu mobilisant plusieurs disciplines.
- Je veux m'ouvrir à d'autres domaines par plaisir d'apprendre.

Petit guide de réflexion préalable

Dans une perspective de choix éclairé, il est intéressant de prendre un moment pour réfléchir à ses motivations et à ses besoins avant d'entreprendre un baccalauréat multidisciplinaire. Les pistes de réflexion suivantes pourront vous aider à faire le point sur vos champs d'intérêts, vos objectifs et la pertinence de cette formule pour votre parcours :

3. Mes besoins

Qu'est-ce que je désire accomplir avec mon baccalauréat multidisciplinaire (ex. : trouver un emploi, poursuivre aux études supérieures, augmenter mon employabilité) ?

4. Mes champs d'intérêt

Quels domaines m'attirent le plus (ex. : éducation, communication, environnement, gestion, santé, culture, sciences sociales, sciences) ?

5. Mes options

Quels certificats ou microprogrammes aimerais-je explorer précisément ?

6. Mon objectif et mon profil professionnel

Quels types de postes ou milieux de travail aimerais-je cibler ? Quelles sont les compétences recherchées pour faire carrière dans le domaine qui m'intéresse ?

Pour aller plus loin

Puisqu'il s'agit d'un parcours personnalisé, il est tout à fait normal de chercher du soutien et de s'appuyer sur des ressources pour faire avancer sa réflexion. Prenez le temps d'en discuter et de vous entourer. Parmi les ressources :

- Conseiller·ère d'orientation du Centre d'aide à la communauté étudiante
- Gestion des études du baccalauréat multidisciplinaire
- Facultés concernées
- Service du développement professionnel
- Sites Web spécialisés
- Milieux professionnels et organisations susceptibles de recruter

Projet professionnel

Cette section présente des voies professionnelles potentielles à la suite d'une formation multidisciplinaire. En tenant compte de ces éléments, vous disposerez de meilleurs outils pour explorer les différentes avenues professionnelles qui s'offrent à vous.

Important

- Elles sont proposées **à titre indicatif** et ne constituent pas une liste définitive.
- Les exemples de combinaisons de certificats sont fournis à titre d'inspiration et peuvent prendre diverses autres formes.
- Certains des emplois peuvent nécessiter quelques années d'expérience.
- Les titres de postes peuvent servir de mots-clés pour aller plus loin dans votre réflexion de carrière.

Afin de vous aider à réfléchir à votre projet professionnel, voici des exemples. Ils ont été recueillis à partir d'une exploration de divers sites d'emploi, notamment le [Service de développement professionnel de l'Université Laval](#), Jobboom, Indeed, Jobillico, ainsi que plusieurs guichets spécialisés, pour n'en nommer que quelques-uns.

Le Service du développement professionnel de l'Université Laval propose un accompagnement personnalisé aux personnes étudiantes et aux personnes diplômées afin de les soutenir dans leur recherche d'emploi et de stages.

Ce document explore six secteurs d'activités :

1. Sciences humaines et sociales
2. Langues, lettres et communication
3. Arts et culture
4. Administration, RH, consommation
5. Éducation
6. Sciences

Un exemple de parcours

Le baccalauréat multidisciplinaire ouvre ainsi la voie à des carrières riches et variées grâce à sa diversité. Avant d'aller plus loin, nous vous présentons un parcours inspirant qui met en lumière la réussite d'un diplômé ayant su allier créativité, gestion et communication pour créer sa propre maison de production.

David Poulin

Co-Président de Nova Film

Certificats :

- Administration des affaires
- Études cinématographiques
- Sciences de la consommation

Profil :

Entrepreneurial



J'ai cofondé Nova Film en 2007. Depuis, mon entreprise est passée de 2 à 16 employés à temps plein, embauche plus de 150 pigistes de la province de Québec, a un chiffre d'affaires annuel de 5 M\$ et a gagné de prestigieux prix à l'échelle tant locale qu'internationale. Passionné de voyages et de sports extrêmes, je me suis créé un mode de vie sur mesure qui me permet d'assurer la croissance de mon entreprise tout en vivant pleinement mes passions.

Pour d'autres témoignages :

- [Sciences sociales](#)
- [Sciences sociales et administration](#)

1. Sciences humaines et sociales



Dans les secteurs liés aux sciences sociales, les milieux de travail sont susceptibles de rechercher des compétences polyvalentes et humaines. Parmi celles-ci, on peut compter l'animation de groupes, l'intervention communautaire, ainsi que la communication orale et écrite, essentielles pour établir des relations efficaces.

Le développement de capacités d'analyse et de synthèse permet de comprendre et d'interpréter des réalités complexes. La planification, l'organisation et la coordination de projets assurent la réussite d'initiatives concrètes. La gestion d'équipe, les habiletés relationnelles et le leadership peuvent compléter un profil professionnel dynamique et engagé, capable de relever des défis dans les milieux social, communautaire ou organisationnel.

Pour explorer le marché du travail dans ce secteur

- [Portrait du marché du travail](#) (Service du développement professionnel)

Exemples de parcours et de perspectives pour orienter votre réflexion

| Exemples de combinaisons | Perspectives professionnelles à explorer |
|--|---|
| Santé sexuelle + Travail social + Dépendances | <ul style="list-style-type: none"> Intervenant·e (jeunesse, en dépendances, en relation d'aide, psychosocial·e, de milieu, relais, en santé mentale, communautaire, en protection de la jeunesse, en prévention, en diversité sexuelle, en toxicomanie...) Éducateur·trice spécialisé·e Agent·e de réinsertion sociale Agent·e de liaison (communautaire, parapublic) Mobilisateur·trice communautaire Animateur·trice d'ateliers d'éducation et sensibilisation Travailleur·euse de rue |
| Sociologie + Science politique + Diversité culturelle | <ul style="list-style-type: none"> Agent·e de recherche en politique publique Chargé·e de projets (ONG, organismes gouvernementaux) Coordonnateur·trice en développement communautaire Agent·e de sensibilisation Agent·e en communication sociale Agent·e de mobilisation à la participation citoyenne Agent·e de service aux citoyens Intervenant·e (de milieu, à l'accueil, à l'intégration des personnes immigrantes, interculturel·e, social·e...) Analyste de politiques sociales (après expérience ou études supérieures) |
| Orientation + Psychologie + Santé, sécurité et mieux-être au travail | <ul style="list-style-type: none"> Agent·e développement de l'employabilité Conseiller·ère en recrutement ou en dotation Conseiller·ère ou Intervenant·e en emploi Conseiller·ère en information scolaire et professionnelle Conseiller·ère à la gestion des études ou API Conseiller·ère en développement de compétences Conseiller·ère ou agent·e en prévention Animateur·rice de formation santé et sécurité Agent·e de relations humaines Formateur·trice en entreprise |

* Exemples fournis à titre indicatif. Certaines fonctions peuvent exiger des formations supplémentaires.

2. Langues, lettres et communication



Ce secteur regroupe une diversité de fonctions et d'opportunités, telles que la rédaction, la révision et la correction. Il concerne également le journalisme, les relations publiques, le marketing, la publicité, la gestion d'événements, la gestion de projets, l'animation d'activités variées, la coordination de programmes, ainsi que les communications et la représentation d'organismes sociaux ou d'entreprises.

Un profil lié aux lettres peut aussi être valorisé dans les milieux où il faut produire et superviser du contenu impeccable, notamment en français ou en anglais, par exemple dans des organisations internationales, des maisons d'édition ou des ministères.

Ressources pour explorer le marché du travail dans ce secteur

- [Portrait du marché du travail](#) (Service du développement professionnel)
- [Grenier aux emplois](#)
- [Isarta](#)

Exemples de parcours et de perspectives pour orienter votre réflexion

| Exemples de combinaisons | Perspectives professionnelles à explorer |
|---|--|
| Communication + Révision professionnelle + Littératures et linguistiques anglaises | <ul style="list-style-type: none"> • Formateur·rice en anglais langue seconde • Spécialiste en communication bilingue • Coordonnateur·rice de communication interne • Responsable éditorial·e • Responsable des communications • Spécialiste en adaptation de contenu • Chargé·e de publication • Correcteur·rice d'épreuves |
| Théâtre + Journalisme + Francophonie nord-américaine | <ul style="list-style-type: none"> • Blogueurs·euses, journaliste, critique d'art ou de culture • Chroniqueur·euse littéraire • Rédacteur·rice de chroniques • Concepteur·rice de projets artistiques • Animateur·rice d'ateliers de lecture • Agent·e de promotion culturelle • Médiateur·rice (chargé·e de projet) culturel·le • Metteur·euse en scène ou assistant·e à la mise en scène |
| Création et gestion de contenu (Université de Montréal) + Études littéraires + Marketing | <ul style="list-style-type: none"> • Rédacteur·rice Web • Coordonnateur·trice marketing ou réseaux sociaux • Chargé·e de communication numérique • Spécialiste en contenu Webi • Gestionnaire de communauté (community manager) • Spécialiste en marketing de contenu • Responsable des médias sociaux • Créeateur·rice de contenu multicanal |

* Exemples fournis à titre indicatif. Certaines fonctions peuvent exiger des formations supplémentaires.

3. Arts et culture



Dans le domaine des arts, la créativité occupe une place centrale et constitue un atout précieux pour accéder aux emplois offerts. Même si certains postes exigent une formation spécialisée, par exemple en design graphique, animation 3D ou design de mode, un baccalauréat multidisciplinaire peut ouvrir des portes intéressantes lorsqu'il est composé de certificats complémentaires. Par exemple, l'association de formations en **marketing, communication** ou **administration** avec des certificats en arts permet de viser des rôles variés et stimulants.

Les emplois accessibles dans ce secteur sont souvent liés à la coordination, à la gestion de projets créatifs ou à la supervision d'équipes. Ils demandent non seulement une sensibilité artistique, mais aussi des compétences en organisation, en communication et en leadership.

Pour explorer le marché du travail dans ce secteur

- Cultive.ca
- [Société des musées du Québec](http://Societe-des-musees-du-Quebec.ca)
- [Portrait du marché du travail](http://Portrait.du.marche.du.travail.ca) (Service du développement professionnel)

Exemples de parcours et de perspectives pour orienter votre réflexion

| Exemple de combinaisons | Perspectives professionnelles à explorer |
|--|---|
| Arts plastiques + Études cinématographiques + Sociologie | <ul style="list-style-type: none"> Animateur·trice de projets sociaux par les arts Agent·e de recherche sociale et culturelle Formateur·rice en éducation populaire (avec outils artistiques ou audiovisuels) Créateur·trice de contenu visuel ou cinématographique portant sur des enjeux sociaux Chargé·e de projets socioculturels Médiateur·rice socioculturel·le Artiste conférencier·ère |
| Histoire de l'art + Communication + Archivistique | <ul style="list-style-type: none"> Agent·e de développement culturel (municipalité) Coordonnateur·trice d'événements culturels Gestionnaire de projets en arts et culture Chargé·e de projet en médiation culturelle Conseiller·ère en culture et patrimoine Responsable des communications (musée, organisme culturel, festival, média culturel) Conseiller·ère en marketing culturel Responsable de la logistique (expositions, tournées) Rédacteur·trice ou créateur·trice de contenu culturel Agent·e de liaison entre artistes et institutions |
| Design graphique + Art et sciences de l'animation + Gestion de projets | <ul style="list-style-type: none"> Coordonnateur·trice de production audiovisuelle Assistant·e à la programmation artistique Scénariste pour le web, un film ou une publicité Responsable de la documentation ou des archives culturelles ou numériques Agent·e de gestion de l'information Designer web Conceuteur·trice visuel(l)e Conceuteur·trice de contenus numériques Spécialiste en médias interactifs |

* Exemples fournis à titre indicatif. Certaines fonctions peuvent exiger des formations supplémentaires.

4. Administration, RH, consommation



Les emplois en administration couvrent un large éventail de domaines. Certains requièrent une spécialisation, par exemple en comptabilité ou en finance. Toutefois, une formation multidisciplinaire peut très bien répondre aux exigences de postes touchant la gestion de projet, la coordination d'équipes ou d'événements, ainsi que le marketing et la représentation.

Du côté des ressources humaines, les attentes varient selon les milieux de travail. Certains recherchent une formation spécifique combinée à de l'expérience, tandis que d'autres reconnaissent la pertinence de formations connexes.

Pour explorer le marché du travail dans ce secteur

- [Portrait du marché du travail](#) (Service du développement professionnel)

Exemples de parcours et de perspectives pour orienter votre réflexion

| Exemples de combinaisons | Perspectives professionnelles à explorer |
|--|--|
| Administration + Planification financière + Droit | <ul style="list-style-type: none"> Conseiller·ère en finances personnelles dans une institution ou OBNL Conseiller·ère en budget familial Agent·e de recouvrement ou de conformité Adjoint·e à la direction financière Conseiller·ère en droits des consommateurs Responsable de dossier dans une caisse ou un bureau de crédit |
| Gestion de la relation consommateur + Développement durable + Management | <ul style="list-style-type: none"> Conseiller·ère en consommation responsable Coordonnateur·trice d'un OBNL en développement durable Chargé·e de projet en sensibilisation environnementale Agent·e de communication en responsabilité sociale des entreprises (RSE) Gestionnaire de programme de réduction des déchets ou d'éducation à la consommation |
| Gestion de projets + Droit + Santé, sécurité et mieux-être au travail | <ul style="list-style-type: none"> Conseiller·ère en relations de travail Conseiller·ère en mieux-être organisationnel Spécialiste en prévention des risques professionnels Responsable du programme de mieux-être en entreprise Gestionnaire de projets organisationnels Coordonnateur·rice de programmes RH/SST Conseiller·ère en gestion de plaintes |

* Exemples fournis à titre indicatif. Certaines fonctions peuvent exiger des formations supplémentaires.

5. Éducation



Si vous avez un intérêt pour l'enseignement primaire et secondaire, il faut savoir que la profession requiert un permis d'enseigner, obtenu à la suite d'un baccalauréat spécialisé en enseignement préscolaire/primaire ou secondaire, ou encore d'une maîtrise qualifiante en enseignement primaire ou secondaire.* L'enseignement collégial et universitaire, pour sa part, exige une formation spécialisée dans la discipline à enseigner.

Toutefois, les titulaires d'un baccalauréat multidisciplinaire dans le domaine de l'éducation peuvent occuper divers rôles, tels que formateur, éducateur, animateur, conseiller pédagogique ou aide pédagogique, au sein d'organisations publiques ou privées. En contexte de pénurie de personnel enseignant, des postes d'enseignants non légalement qualifiés peuvent s'ouvrir.

Pour explorer le marché du travail dans ce secteur

- [Portrait du marché du travail](#) (Service du développement professionnel)
- [AMEQ emplois](#)

* [Listes des programmes de formation à l'enseignement menant à une autorisation d'enseigner par université](#)

Exemples de parcours et de perspectives pour orienter votre réflexion

| Exemples de combinaisons | Perspectives professionnelles à explorer |
|---|--|
| Psychologie + Sciences de l'éducation + Intervention jeunesse (UQAC) | <ul style="list-style-type: none"> Éducateur·trice spécialisé·e (avec AEC ou expérience connexe) Intervenant·e scolaire ou communautaire Technicien·ne en soutien à l'élève (dans les écoles ou centres de services scolaires) Agent·e d'aide aux devoirs ou à la persévérance scolaire Animateur·trice en milieu scolaire ou jeunesse Animateur·trice de vie étudiante Intervenant·e en soutien à la persévérance scolaire Agent·e de soutien pédagogique Accompagnateur·trice d'enfants ayant des besoins particuliers Responsable d'activités parascolaires |
| Certificat d'aptitude à l'enseignement d'une langue seconde + Études autochtones + Éducation contemporaine (UQAR - Lévis) | <ul style="list-style-type: none"> Enseignant·e en francisation (adultes, personnes immigrantes) Enseignant·e en immersion française Intervenant·e en intégration ou éducation interculturelle Animateur·trice d'ateliers éducatifs multiculturels Formateur·trice en FLS (français langue seconde) Soutien scolaire pour nouveaux arrivants Chargé·e de projet en éducation interculturelle Intervenant·e en soutien aux élèves allophones ou autochtones Agent·e de soutien à l'apprentissage Animateur·trice en francisation ou en alphabétisation Conseiller·ère pédagogique en langue seconde Concepteur·trice rédacteur·trice pédagogique en anglais langue seconde pour des ateliers de conversion anglaise |
| Éducation + Arts plastiques + Philosophie pour enfant | <ul style="list-style-type: none"> Animateur·trice d'ateliers artistiques et philosophiques (écoles primaires/secondaires, organismes) Médiateur·trice culturel·le Éducateur·trice (services de garde, centres de loisirs) Responsable d'activités éducatives (camps de jour, maisons de la culture, programmes parascolaires) Agent·e de développement éducatif |

* Exemples fournis à titre indicatif. Certaines fonctions peuvent exiger des formations supplémentaires.

6. Sciences



Pour exercer dans des domaines comme les sciences pures, la santé ou le génie, une formation spécialisée est souvent requise, comme un baccalauréat en génie, ou encore une maîtrise ou un doctorat de 1er cycle pour accéder à une profession réglementée. Cela dit, le baccalauréat multidisciplinaire peut tout de même offrir des perspectives intéressantes dans le secteur des sciences.

Par exemple, une personne en emploi peut compléter un certificat en informatique pour répondre à de nouvelles responsabilités, et le combiner avec d'autres certificats selon les exigences de son poste. Pour d'autres, le bac multi permet d'explorer différents domaines scientifiques, de mieux cerner ses champs d'intérêts ou de se préparer à une maîtrise.

Il est important de noter que les perspectives peuvent varier selon l'expérience, les compétences complémentaires, le marché du travail et les exigences des employeurs. **Certains des exemples ci-dessous peuvent demander des formations complémentaires ou des études supérieures.** Il est donc essentiel de vérifier les informations auprès des établissements d'enseignement, des employeurs et des ressources professionnelles.

Exemples de parcours et de perspectives pour orienter votre réflexion

| Exemples de combinaisons | Perspectives professionnelles à explorer |
|--|---|
| Écologie (UQAM) + Développement durable + Communication | <ul style="list-style-type: none"> Chargé·e de communication environnementale Conseiller·ère en sensibilisation et engagement durable Conseiller·ère en stratégies durables Coordonnateur·rice en éducation à l'environnement Animateur·rice en écotourisme Consultant·e en développement durable Responsable d'ateliers pédagogiques nature Coordonnateur·rice de projets scientifiques |
| Statistiques + Informatique + Économique / Gestion | <ul style="list-style-type: none"> Data scientist / scientifique des données Gestionnaire de projets technologiques Coordonnateur·rice de projets numériques Technicien·ne en soutien informatique Analyste en intelligence d'affaires (BI) Analyste de données économiques Développeur·se de modèles prédictifs |
| Développement durable + Horticulture et gestion des espaces verts + Géographie | <ul style="list-style-type: none"> Gestionnaire d'espaces verts municipaux Conseiller·ère en agriculture urbaine Chargé·e de projet en verdissement communautaire Entrepreneur·e en horticulture ou en paysagisme Spécialiste en développement durable Chargé·e de projet en transition écologique Conseiller·ère en gestion des déchets ou de l'eau Responsable QSE (Qualité, Sécurité, Environnement) |

* Exemples fournis à titre indicatif. Certaines fonctions peuvent exiger des formations supplémentaires.

Conclusion

Nous espérons que ce document vous a permis de mieux comprendre les objectifs et les composantes du baccalauréat multidisciplinaire, de déterminer si ce type de parcours correspond à vos aspirations et d'avancer dans vos réflexions par rapport à votre projet professionnel.

Pour aller plus loin, n'hésitez pas à consulter les ressources mises à votre disposition. Elles pourront enrichir votre réflexion et vous accompagner dans l'élaboration de votre projet d'études personnalisé.

Pour terminer, comme le rappelait si bien Saint-Exupéry :

« Un but sans plan demeure un souhait. »

Bonne réflexion!

L'équipe du Centre d'aide à la communauté étudiante